

37 CERTAMEN DE BANDAS DE MÚSICA DE ANDALUCÍA

4, 5 Y 6 DE
JULIO DE 2025

Auditorio "Vicente y Llopis"

Chauchina-Granada





SALUDA JESÚS FERNÁNDEZ

ALCALDE DEL
AYUNTAMIENTO DE
CHAUCHINA

Queridos vecinos y vecinas de Chauchina,

Es para mí un verdadero honor, como Alcalde de nuestro municipio, dar la bienvenida a una nueva edición de uno de los eventos culturales más significativos de nuestra tierra: el 37 Certamen de Bandas de Música de Andalucía.

Un año más, Chauchina se convierte en epicentro de la música de banda, en un encuentro que va mucho más allá de las notas y partituras. Durante estos días, compartimos vivencias, emociones y pasión por la música en un entorno único: el Auditorio Vicente y Llopis, que, tras su reciente renovación, vuelve a ser el escenario de excepción donde las mejores bandas nos brindan su talento bajo las estrellas.

La música forma parte esencial de nuestra identidad como pueblo. Nos acompaña en nuestras tradiciones, en nuestras celebraciones y en el día a día de tantas familias que hacen del arte musical un legado vivo. Por eso, este Certamen es también una expresión de quienes somos y de lo que compartimos como municipio.

Quiero agradecer profundamente el esfuerzo, la entrega y el entusiasmo de la Banda Municipal de Música de Chauchina, verdadera embajadora cultural de nuestro municipio que, además, este año cumple su 40 aniversario. También extendiendo mi gratitud a las bandas participantes, a los azafatos y azafatas, al personal municipal y a todas las personas que, con su trabajo y dedicación, hacen posible que esta 37ª edición sea una realidad.

Invito a todos los chauchineros y a los amantes de la música de banda a sumarse a este evento tan especial. Viviremos noches inolvidables, llenas de armonía, emoción y cultura.

¡Bienvenidos y a disfrutar del Certamen!

Con enorme ilusión, me estreno este año como Concejala de Cultura en uno de los eventos más emblemáticos y queridos por nuestro pueblo: el Certamen de Bandas de Música de Andalucía, que en esta ocasión celebra su 37 edición.

Hablar de este Certamen es hablar de la historia viva de Chauchina. Desde 1989, hemos sido anfitriones de decenas de bandas llegadas desde todos los rincones de Andalucía, y cada verano hemos logrado algo único: que la música sea el lenguaje común que une a generaciones, pueblos y corazones.

Este año, además, recuperamos el formato de tres días, lo que nos permitirá ampliar horizontes, ofrecer más actuaciones y seguir consolidando este evento como una de las grandes citas musicales del verano andaluz. Volveremos a llenar el Auditorio 'Vicente y Llopis' de melodías, emociones y del talento de quienes aman la música de banda.

Pero este 37 Certamen no es solo especial por eso. Este año lo celebramos en un contexto muy significativo: estamos en el año del 40 aniversario de la Banda Municipal de Música de Chauchina, un auténtico pilar cultural de nuestro municipio. Cuatro décadas de trabajo, de ensayos, de conciertos y de compromiso con la música merecen un homenaje a la altura, y este Certamen será una de las grandes celebraciones de ese aniversario.

Desde aquí, quiero agradecer a todas las personas que hacen posible este evento: al equipo técnico, a los azafatos y azafatas, a las bandas participantes y, sobre todo, al público fiel de Chauchina, Romilla y Romilla la Nueva, que cada año llena las gradas y da sentido a este esfuerzo.

Invito a todos y todas a que no falten. A quienes nos visitáis desde fuera, os recibimos con los brazos abiertos. A nuestros vecinos y vecinas, os esperamos para compartir juntos tres días de música, cultura y emoción.

Que suene la música... y que siga sonando siempre.



**SALUDA
SALOMÉ
FERNÁNDEZ**

**CONCEJALA DE CULTURA DEL
AYUNTAMIENTO DE
CHAUCHINA**





SALUDA JESÚS MONTALBÁN

DIRECTOR DE LA BANDA
MUNICIPAL DE MÚSICA DE
CHAUCHINA Y EL CERTAMEN
DE BANDAS DE MÚSICA DE
ANDALUCÍA

Queridos vecinos y vecinas de Chauchina,

Es un verdadero honor dirigirme a todos vosotros como director del 37 Certamen de Bandas de Música de Andalucía, y también como director de la Banda Municipal de Música de Chauchina. Volver a esta agrupación, que formó parte de mi vida como músico en sus inicios, ha sido una experiencia profundamente emotiva y enriquecedora.

Este certamen no es solo un evento musical; es un punto de encuentro donde se reconoce el esfuerzo, la pasión y el compromiso de cientos de músicos de toda Andalucía. Durante tres noches, Chauchina se transforma en un escenario donde se celebra la cultura, la tradición y la emoción compartida de la música.

Este año, además, conmemoramos el 40 aniversario de nuestra banda local, y rendimos un merecido homenaje a sus antiguos directores, cuyo legado sigue muy presente. Otra forma de celebrar dicha efeméride será actuando en dos ocasiones, cerrando consecutivamente el sábado y clausurando el certamen el domingo. Para la ocasión hemos escogido un repertorio íntegramente de música andaluza y española, dándole un lugar preeminente a nuestro género, a la zarzuela. Como colofón a nuestra actuación del domingo, estrenamos con nuestra banda la obra dedicada a Chauchina por el maestro Aniceto Giner: Chauchina, el Embrujo de la Vega'.

Quiero agradecer al Ayuntamiento de Chauchina, a la Diputación de Granada, a todos los colaboradores y voluntarios, y, muy especialmente, al público, que con su presencia da sentido y vida a este certamen. Os animo a disfrutar de esta cita musical única con entusiasmo y orgullo.

Porque la música no solo suena, también emociona, reúne, nos hace partícipes de una tradición que vive y evoluciona con nosotros. Cada nota es un reflejo del esfuerzo de tantas personas que aman esta forma de arte.

Nos vemos en el auditorio.



premio
CBMA
2025

**NORMAN
MILANÉS
MORENO**

COMPOSITOR
Y DIRECTOR



Nacido en Jiguaní (Cuba), inicia sus estudios musicales con su padre. Se gradúa en piano, solfeo y teoría en el Conservatorio Provincial de Oriente y se forma en armonía, composición y dirección con maestros como Enrique Bellver, Manuel Duchesne Cuzán y Daniil Tiulin. Fue asistente de los maestros Mantici y Prats, y fundador de la "Pequeña Orquesta Sinfónica de La Habana" y del Grupo Lírico "Ernesto Lecuona".

Ha dirigido la Banda Nacional de Conciertos y múltiples orquestas sinfónicas en Cuba, además de actuaciones en Colombia, Europa y África. Fundador de bandas militares en Cuba, ha sido también docente en importantes centros como la Escuela Nacional de Arte de Cuba, la Escola Comarcal de la Vall d'Albaida y la escuela Ad Libitum de Onteniente, en España.

Con un amplísimo repertorio escénico y operístico, ha dirigido óperas como 'La Traviata', 'Tosca', 'Turando', 'Lucia di Lammermoor', 'Carmen' o 'Manon', así como operetas como 'La Viuda Alegre' y 'El Murciélago'. En el ámbito de la zarzuela, ha llevado a escena obras como Cecilia Valdés, María la O, La Verbena de la Paloma o Luisa Fernanda. Destacan las primeras

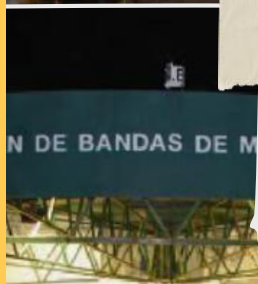
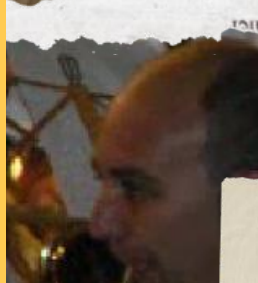
puestas internacionales de 'Cecilia Valdés', 'María la O', 'La Verbena de la Paloma' o 'Luisa Fernanda'. Destacan las primeras puestas internacionales de 'Cecilia Valdés' en Polonia y 'María la O' en Colombia, con gran reconocimiento.

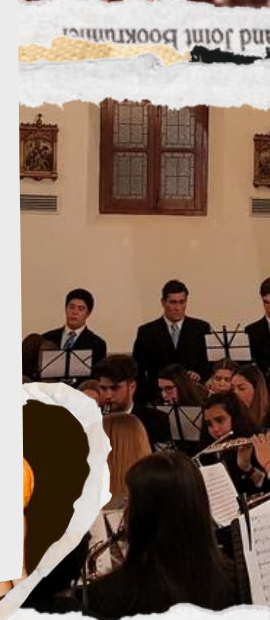
Ha trabajado con reconocidos directores de escena y acompañado a solistas como Adelaida Negri, Carmina Gallo y Pedro La Virgen. Posee una sólida trayectoria discográfica y como compositor ha escrito música escénica, sinfónica y coral. Su obra 'Concierto para Tuba' y 'Banda Bocairent' se estrenó recientemente en España, recibiendo elogios tanto del público como de la crítica.

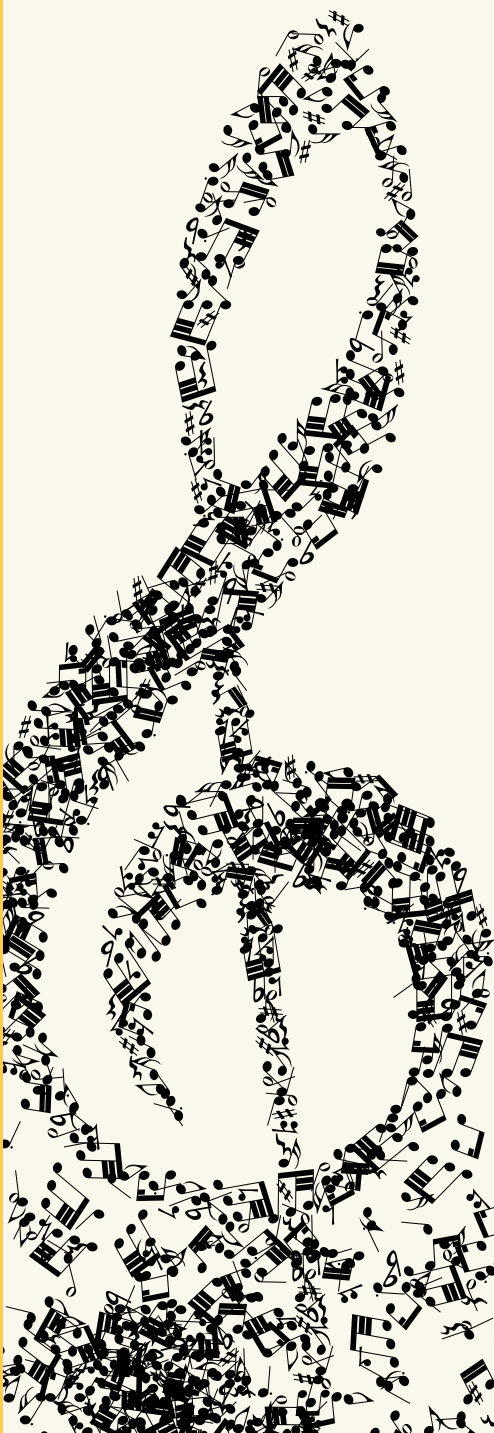
Actualmente es uno de los Directores Musicales del Teatro Lírico de Cuba y miembro de las Brigadas Artísticas "Juan Marinello". Ha sido jurado en certámenes nacionales e internacionales, y es Director Honorífico de la Unión Musical Bocairent. Entre sus condecoraciones destacan la Orden por la Cultura Nacional y la réplica de la Batuta de Guillermo Tomás, otorgada por la Banda Nacional de Conciertos de La Habana.



40 años
dando vida a
Chauchina
con música







Viernes 4 de julio

Asociación Musical Banda
de Albolote (AMBA)

Banda Municipal Amantes
de la Música (Campillos)

Banda Asociación Musical
de Lanjarón

viernes

4
JUL

21:30h

La Banda de la Asociación Musical Banda de Albolote (AMBA) nació en 1990, impulsada por el Ayuntamiento de Albolote y bajo la batuta de su primer director, D. Conrado Abad Verdú. Desde sus

inicios, ha sido una pieza clave en la vida cultural del municipio, promoviendo la formación musical a través de su escuela y su banda.

En 1998 se constituyó como asociación, estrechamente vinculada con el Ayuntamiento y la Fundación Francisco Carvajal. En 2023 adoptó su nombre actual, AMBA. Su actividad ha sido constante y diversa: conciertos mensuales, jornadas escolares, actividades institucionales y su destacado Ciclo de Conciertos de Música para Banda, que en 2024 celebró su XIX edición, llenando las calles del municipio de música durante todo un fin de semana.

Ha participado en numerosos festivales y certámenes dentro y fuera de Andalucía, incluyendo eventos en Castilla-La Mancha, Comunidad Valenciana y Galicia. Destaca su actuación en el 62º Festival Internacional de Música y Danza de Granada, así como el II Premio en el Certamen Provincial de Bandas de Música de Granada.

La AMBA también promueve el Concurso Internacional de Composición para Banda "Francisco Carvajal", del cual han surgido trabajos discográficos como 'Minotauro' y el próximo 'Un poeta en Nueva York'. Actualmente cuenta con cerca de 70 músicos, integrando talento local y provincial, y sigue firme en su misión de contribuir cultural, social y educativamente a su entorno, apostando por una formación integral sin refuerzos externos desde 2019.

Asociación Musical Banda de Albolote



Granada | 1990

D. Juan Miguel Nieves | director

Las provincias | Vicente y Arturo Terol

La Torre del Oro | Gerónimo Giménez

Un poeta en Nueva York | Álvaro Cámara



viernes

4
JUL

21:30h

La Banda Municipal "Amantes de la Música" de Campillos fue fundada en 1986 por D. Rafael Reyes Vergel, quien dirigió la agrupación durante una década, dejando una profunda huella

en la formación de jóvenes músicos. Desde sus inicios, la banda ha sido una referencia cultural del municipio, con el objetivo de fomentar el amor por la música y enriquecer la vida artística local. En reconocimiento a su labor, en 2001 la Escuela Municipal de Música fue bautizada con su nombre.

Tras su etapa, han dirigido la banda varios profesionales: D. Francisco Calvo Sánchez, D. Juan Francisco Lago Cuéllar, D. Manuel Ruiz Campos, D. José Aguilar Lima, D. Abraham Padilla Consuegra, D. Alfonso López Cortés y, desde 2022, D. Francisco Javier Fernández Pereira.

Actualmente, cuenta con 60 músicos con edades entre los 10 y los 55 años. La mayoría son amateurs, aunque muchos estudian en conservatorios de la provincia. La escuela de música, pilar esencial del proyecto, ofrece formación en lenguaje musical e instrumentos.

Con una agenda activa, participa en actos oficiales, procesiones y colaboraciones regionales. En 2006 editó un disco de música cofrade y representó a Málaga en el I Certamen de Bandas de Andalucía. Entre sus actuaciones más destacadas figuran su paso por la Catedral de Málaga (2018), la Magna Mariana de Antequera (2022) y su histórica participación en la cabalgata de Disney World París (2022), siendo la primera banda andaluza en formar parte de este evento internacional.

Banda Municipal Amantes de la Música



Campillos (Málaga) | 1986

D. Francisco J. Fernández | director

Música y vinos | Manuel Morales

Suite andaluza | Manuel López-Quiroga

Around the World in 80 Days |

Otto M. Schwarz



viernes
4
JUL
21:30h

Con una tradición que se remonta a 1857, la Banda de Música de Lanjarón ha acompañado la vida musical del municipio durante generaciones.

En 1985, un grupo de vecinos formalizó esta pasión fundando la Asociación Musical de Lanjarón, integrada entonces por más de cuarenta músicos comprometidos con la cultura local.

Desde 2023, la presidencia está a cargo de Miguel López Sánchez. La dirección musical la asume desde 2016 D. Javier Giner Gutiérrez, recogiendo el testigo de su padre, D. Aniceto Giner Arranz.

La banda realiza una media de 20 actuaciones anuales entre conciertos, certámenes e intercambios. Ha participado en eventos televisivos en Pizarra, Instinción y Adra, y en certámenes de Monachil, Salobreña, Montefrío y Chauchina.

Destacan su actuación en el Auditorio Manuel de Falla en 2003 durante "Aires de Primavera" y su participación en el Festival Internacional de Tango en 2009. Entre 2012 y 2017 organizó el Curso de Perfeccionamiento Musical "Manantial de la Música", con figuras como D. Norman Millanes Moreno y D. Miguel Sánchez Ruzafa.

En el ámbito discográfico, cuenta con dos álbumes: "Lanjarón y sus Pasodobles I" (2007) y "II" (2015). Entre sus conciertos temáticos destacan los dedicados a Disney y Star Wars (2017), Harry Potter (2023) y The Beatles (2024).

La asociación complementa su labor con una escuela de música que ofrece formación en instrumentos de banda, además de piano, violín y guitarra.

Banda Asociación Musical de Lanjarón



Granada | 1985

D. Javier Giner | director

Lanjarón | Fernando Penella

Fantasía Lorquiana | Aniceto Giner

Pórtico | Antón Alcalde



Sábado 5 de julio

Banda Municipal de
Música de Alcaudete

Banda Escuela San
Indalecio (La Cañada)

Banda Municipal de
Música de Chauchina



sábado
5 JUL
21:30h

La Banda Municipal de Música de Alcaudete cuenta con más de 146 años de historia ininterrumpida, como evidencian documentos recientes. Desde el 16 de julio de 1879, cuando D.

José María Menor Lapido asumió la dirección tras el fallecimiento de su padre, la banda ha evolucionado con directores destacados a lo largo del tiempo.

Entre ellos figuran D. Eduardo Martínez (1894), D. José Martos Tapias (1900), D. Gaspar Ramírez Amaro (1904), D. Gregorio Rossi Fernández (1907), D. Teodoro Azaustre Treitero (1926), D. José Salazar López (1946), D. Manuel Pancorbo Zafra (1952), D. Antonio Panadero Guerrero (1981) y D. Francisco Bautista Ortega Pérez (1990), quien promovió la formación musical y académica de los jóvenes.

Actualmente, la dirección recae en Doña Ana María Bermúdez Morales, flauta solista desde 1992, elegida en abril de 2024 tras la jubilación de D. Bautista Ortega. La banda reúne músicos de todas las generaciones, desde los 8 hasta casi los 80 años, fomentando la convivencia musical e intergeneracional.

La Banda de Alcaudete enriquece la cultura local con un repertorio variado que abarca diversos estilos y épocas. Ha participado en numerosos certámenes, destacando el Certamen de Bandas de Andalucía en Chauchina y otros en Andalucía y Cataluña, así como un encuentro en Innsbruck (Austria) en 2004.

Entre sus logros figuran un CD de Marchas Procesionales y la Medalla de Oro de la Ciudad, concedida en 2008.

Banda Municipal de Música de Alcaudete



Jaén | 1879

D^a. Ana María Bermúdez | director

Alcaudete | José Molina

El pilar Andalucía de Estepona | Ferrer Ferrán

Columbus | Hugo Chineasta



sábado

**5
JUL**

21:30h

La Banda Juvenil de la Agrupación Musical San Indalecio nace en 2005 como parte del proyecto formativo de la Escuela de Música, con el objetivo de fomentar el desarrollo musical

entre los más jóvenes. Su primer director fue D. Francisco Fernández Camenforte, quien realizó una destacada labor pedagógica y musical. El concierto de presentación tuvo lugar el 20 de abril de 2005 en el colegio Mar Mediterráneo de Almería, en forma de concierto didáctico.

Desde sus inicios, la agrupación ha ofrecido numerosas actuaciones en eventos y escenarios de la provincia de Almería, consolidando su presencia en el panorama musical juvenil. En 2008, bajo la dirección de D. Manuel González Granero (hasta 2016), la formación experimentó una importante proyección. Durante esta etapa se amplió el número de músicos y el rango de edad, adoptando el nombre de Banda Escuela San Indalecio

Ha participado en festivales juveniles tanto a nivel provincial como nacional, con actuaciones en Villanueva del Arzobispo (Jaén), Godelleta y Guadassuar (Valencia), Torre Pacheco y Bullas (Murcia), Illescas (Toledo) o El Padul (Granada).

Desde 2007, organiza el "Festival de Bandas Juveniles San Indalecio", que ha reunido agrupaciones de toda España e incluso formaciones internacionales como la Dabyeot Youth Winds Orchestra de Corea del Sur.

Desde septiembre de 2016, la dirección está a cargo de Manuel Antonio Horcas Cerezo, también director de la Banda Sinfónica San Indalecio, quien ha seguido impulsando el crecimiento del proyecto

Banda Escuela San Indalecio de La Cañada



Almería | 2005

D. Manuel Horcas | director

La Juvenil | David Gómez

Almería (Fantasía Andaluza) |

León Alapont

Concerto d'Amore | Jacob de Haan



sábado
5 JUL
21:30h

La Banda Municipal de Chauchina se creó en febrero de 1985 bajo el mandato del alcalde D. Nicolás Chica Carmona, aunque existen registros de una formación musical en el municipio desde 1930. El 9 de abril de 1986, festividad de Nuestra Señora del Espino, ofreció su primer concierto dirigido por D. Cecilio Gutiérrez Funes, quien estuvo al frente hasta 1991. En julio de ese año, los profesores D. Vicente Delgado Serrano y D. José Llopis Cueco asumieron la dirección, compartiendo la formación y dirección musical. Desde octubre de 2016, D. Miguel Óscar Musso Buendía dirige la banda y junto al Ayuntamiento de Chauchina impulsó la creación de la Escuela Municipal de Música, clave para la formación de nuevos talentos.

Destaca su constante participación en las salidas de la Virgen del Espino, con numerosos conciertos en el centenario de 2006 y el estreno del "Himno a la Virgen del Espino" en 2005, obra del sacerdote D. Cesáreo Bermúdez Guerrero para el 25 aniversario de los costaleros.

La banda ha acompañado procesiones en Granada, Almería, Málaga, Santa Fé y Huéscar, entre otras. Cuenta con diversas composiciones dedicadas como "Chauchina" de Carmen Benítez, "Chauchina, el embrujo de la Vega", y "Nuestra Señora del Espino" de D. Aniceto Giner Arranz.

Desde septiembre de 2024, su director es D. Jesús Montalbán García. En este 2025 celebra su 40 aniversario con un extenso programa de conciertos y actividades durante todo el año.

Banda Municipal de Música de Chauchina



Granada | 1985

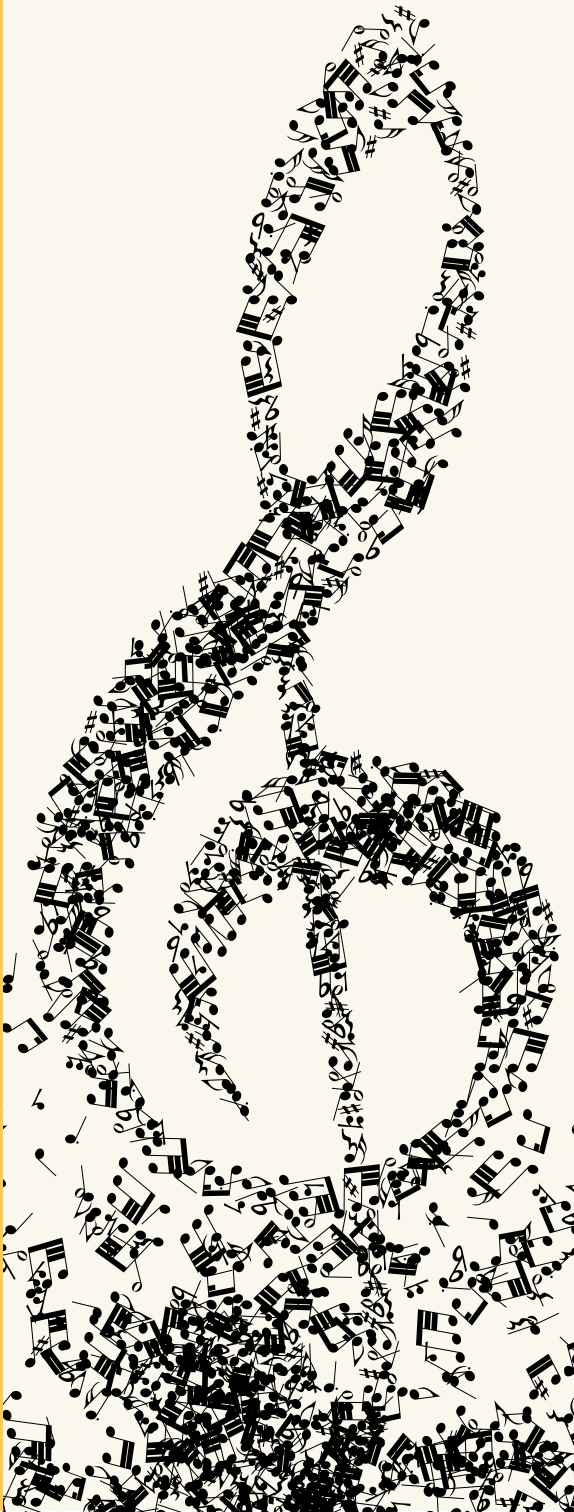
D. Jesús Montalbán | director

José Gaspar (P.D.) | Aniceto Giner

La canción del olvido (Selección de la zarzuela) | José Serrano

Aurora (estampa musical) | Manuel Izquierdo





Domingo 6 de julio

Asociación Banda de
Música de Loja

Banda de Música de
Montefrío

Banda Municipal de
Música de Chauchina

domingo
6
JUL
21:30h

La Banda de Música de Loja fue fundada en 1863 por iniciativa del Ayuntamiento, aunque ya en 1857 existía la intención de crear una formación musical en la ciudad. Desde sus orígenes, la

banda se planteó como un proyecto educativo y social, ofreciendo formación a niños del hospicio y participando activamente en las celebraciones públicas de la localidad.

Durante su trayectoria, ha estado dirigida por numerosos maestros, entre ellos D. Rafael Martín Sánchez, quien instauró las clases de música en su fundación, y D. Eduardo Real Capitán, bajo cuya batuta la banda fue considerada una de las mejores de Andalucía tras su reactivación en 1946, luego de disolverse durante la Guerra Civil en 1937. Desde 2009, la agrupación se constituye como Asociación Cultural y Musical independiente, impulsando un nuevo enfoque educativo y artístico. En 2012, se vive una profunda renovación: se actualiza el estilo, se incorporan nuevos músicos y se crea una escuela de música que refuerza su papel formativo.

Destaca su labor en el ámbito cofrade, culminando en 2018 con la grabación de su primer trabajo discográfico "Pasión y Reina". Asimismo, la banda participa en conciertos didácticos, actos institucionales, festejos taurinos, y certámenes a nivel nacional.

En 2023, con motivo de su 160 aniversario, celebró diversos actos conmemorativos y recibió el Premio Día de Andalucía de Loja en la modalidad cultural, consolidando su papel como referente musical de la ciudad y símbolo de compromiso con la cultura local.

Asociación Banda de Música de Loja



Granada | 1863

D. Francisco Fernández | director

Camino de Rosas | José Franco

El baile de Luis Alonso | Gerónimo Giménez

Danzón nº 2 | Arturo Márquez



domingo

6
JUL

21:30h

La historia musical de Montefrío se remonta a principios del siglo XX, cuando la Banda de la "Huerta Rodríguez" animaba verbenas y solemnizaba procesiones. Tras desaparecer, varios intentos de

recuperación se sucedieron durante el siglo pasado, destacando su reactivación en los años 50 como banda municipal, dirigida por Jerónimo Pérez y Manuel Peregrín. Sin embargo, volvió a disolverse en los 60, pese al esfuerzo de Juan Jiménez por formarla desde cero.

La actual Asociación Musical de Montefrío se funda oficialmente el 13 de junio de 1982, aprobando sus estatutos y eligiendo como primer presidente a José Ruiz Valenzuela. Le seguirían otros como Pedro Romero Ruiz o José Ortiz, hasta llegar al actual presidente, Alfonso Ayllón García, músico de la banda que, como sus predecesores, ha impulsado la captación de socios, la formación musical y la actividad cultural.

En el plano artístico, el primer director fue Santiago Funes, seguido por Aniceto Giner Arranz (1982-2002), autor del himno de Montefrío y numerosas composiciones. Desde 2006, la banda está dirigida por José Antonio Hermoso Villanueva.

La agrupación organiza el Certamen de Bandas "Alfonso Mazuela", uno de los más veteranos de la provincia. Además, participa en festivales como el FEX o "Siete soles, siete lunas", en intercambios con bandas de Galicia, Portugal y Andalucía, y ha grabado el disco Montefrío y su música. Desde 2010, cuenta también con una banda juvenil, actualmente dirigida por Joaquín Gutiérrez Lozano. En 2009 recibió la Bandera de Andalucía al Mérito en el Área de Cultura.

Banda de Música de Montefrío



Granada | 1982

D. Joaquín Gutiérrez | director

La Giralda | Eduardo López

Estampas andaluzas | Andrés Piquero

Entre flores | José Fernández-Pacheco



domingo
6
JUL
21:30h

La Banda Municipal de Chauchina se creó en febrero de 1985 bajo el mandato del alcalde D. Nicolás Chica Carmona, aunque existen registros de una formación

musical en el municipio desde 1930. El 9 de abril de 1986, festividad de Nuestra Señora del Espino, ofreció su primer concierto dirigido por D. Cecilio Gutiérrez Funes, quien estuvo al frente hasta 1991. En julio de ese año, los profesores D. Vicente Delgado Serrano y D. José Llopis Cueco asumieron la dirección, compartiendo la formación y dirección musical. Desde octubre de 2016, D. Miguel Óscar Musso Buendía dirige la banda y junto al Ayuntamiento de Chauchina impulsó la creación de la Escuela Municipal de Música, clave para la formación de nuevos talentos.

Destaca su constante participación en las salidas de la Virgen del Espino, con numerosos conciertos en el centenario de 2006 y el estreno del "Himno a la Virgen del Espino" en 2005, obra del sacerdote D. Cesáreo Bermúdez Guerrero para el 25 aniversario de los costaleros.

La banda ha acompañado procesiones en Granada, Almería, Málaga, Santa Fé y Huéscar, entre otras. Cuenta con diversas composiciones dedicadas como "Chauchina" de Carmen Benítez, "Chauchina, el embrujo de la Vega", y "Nuestra Señora del Espino" de D. Aniceto Giner Arranz.

Desde septiembre de 2024, su director es D. Jesús Montalbán García. En este 2025 celebra su 40 aniversario con un extenso programa de conciertos y actividades durante todo el año.

Banda Municipal de Música de Chauchina



Granada | 1985

D. Jesús Montalbán | director

Homenaje al Maestro Giner (P.d.)

| Jesús Montalbán

Chauchina, el embrujo de la Vega (Fantasía) | Aniceto Giner (estreno)

Katuska (1º Selección de la Zarzuela | Pablo Sorozábal

Andalucía (Suite, III Tiempo, En La Feria) | Eduardo Escobar



Comité de honor

Francisco Pérez Rodríguez Guerrero

Presidente de la Diputación Provincial de Granada

Pilar Caracuel

Diputada de Cultura y Educación de la Diputación Provincial de Granada

Jesús Fernández Moreno

Alcalde del Ayuntamiento de Chauchina

Salomé Fernández

Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Chauchina

Dirección

Jesús Montalbán García

Director del Certamen de Bandas de Música de Andalucía y
Director de la Banda Municipal de Música de Chauchina

Asesoría musical

Aniceto Giner Arranz

Director de Orquesta y Compositor

Comunicación

Sergio García Martos

Producciones Sergio García

Presentador

Jorge de la Chica

